



Questionnaire pour le paramétrage du portail PARCOURSUP

Rentrée 2026

(1 fiche par parcours)

À retourner à des-scol@unistra.fr en précisant dans le sujet du message [PARCOURSUP]

Pour le **24 octobre 2025** au plus tard

- **Domaine** : SHS
- **Mention** : Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives : Activité Physique Adaptée et Santé
- **Parcours** : Double Coursus Danse

Date du conseil de faculté : 15/09/2025

Résultats des votes : 16 Oui 0 Non 0 Abstention

1^{ère} partie - Partie pédagogique soumise à la CFVU du 25 novembre 2025

Capacité d'accueil Parcoursup adoptée l'an passé, pour 2025/2026 : 25

Capacité d'accueil Parcoursup à adopter pour 2026/2027 : 25

Capacité d'accueil totale estimée pour 2026/2027 : 26

Attendus locaux à compléter (facultatif) :

La Licence Double Cursus Danse est une formation sélective en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de Strasbourg (CRR). L'accès à la Licence Double Cursus Danse repose sur une sélection rigoureuse visant à identifier les candidat.e.s les plus aptes à suivre ce parcours d'excellence.

Limite d'âge : 20 ans

Le processus d'admission se déploie en plusieurs phases :

- ◆ 1. Une première sélection s'opère à travers la plateforme Parcoursup où les dossiers de candidature sont minutieusement analysés ;
- ◆ 2. Seul.e.s les candidat.e.s dont les dossiers répondent aux critères académiques et artistiques exigés pour ce double cursus seront invité.e.s à s'inscrire au concours d'entrée du CRR (**Double Cursus Danse Conservatoire de Strasbourg**). Ce concours d'entrée au CRR est une épreuve décisive qui évalue les compétences techniques, la sensibilité artistique et le potentiel de progression des candidat.e.s.

Ce concours est programmé en fonction du calendrier de Parcoursup au printemps de l'année précédant la rentrée universitaire. Les candidat.e.s doivent remplir un formulaire d'inscription téléchargeable sur le site du CRR et fournir les pièces justificatives exigées. Les modalités des épreuves sont réglementées et régies par les référentiels de formation des conservatoires.

Les candidat.e.s ayant un DEC (Diplôme d'Etudes Chorégraphiques) ou un EAT (Examen d'Aptitude Technique) doivent obligatoirement candidater sur Parcoursup et s'inscrire au concours du CRR.

Les résultats académiques et la réussite au concours d'entrée au CRR constituent donc une condition *sine qua non* pour l'accès à la Licence Double Cursus Danse.

Ressources :

Licence Double Cursus Danse Université de Strasbourg

Double Cursus Danse Conservatoire de Strasbourg

Critères généraux d'examen des vœux pris en compte (obligatoire) Cf. Annexe

Résultats académiques	Intitulé du critère : Résultats du baccalauréat	Eléments pris en compte pour l'évaluation de ce critère : Notes remontées ou saisies dans Parcoursup	Degré d'importance <input type="checkbox"/> Essentiel <input type="checkbox"/> Très important <input checked="" type="checkbox"/> Important <input type="checkbox"/> Complémentaire
	Intitulé du critère : - Résultats dans les matières littéraires (philosophie, histoire-géographie, sciences économiques...) obtenus en première et terminale ou dans leur cursus précédent (réorientation). - Résultats en éducation physique et sportive (EPS) en première et terminale. - Résultats en éducation physique et sportives (EPS) à l'épreuve facultative	Eléments pris en compte pour l'évaluation de ce critère : Notes remontées ou saisies dans Parcoursup	Degré d'importance <input checked="" type="checkbox"/> Essentiel <input type="checkbox"/> Très important <input type="checkbox"/> Important <input type="checkbox"/> Complémentaire
	Intitulé du critère : - Résultats dans les matières scientifiques (svs, mathématiques, physique-chimie...) obtenus en première et terminale ou dans leur cursus précédent (réorientation)	Eléments pris en compte pour l'évaluation de ce critère : Notes remontées ou saisies dans Parcoursup	Degré d'importance <input type="checkbox"/> Essentiel <input checked="" type="checkbox"/> Très important <input type="checkbox"/> Important <input type="checkbox"/> Complémentaire
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Intitulé du critère : Compétences littéraires et argumentaires (à l'écrit et à l'oral)	Eléments pris en compte pour l'évaluation de ce critère : Bulletins scolaires : notes, appréciations et commentaire renseignés par les équipes pédagogiques.	Degré d'importance <input checked="" type="checkbox"/> Essentiel <input type="checkbox"/> Très important <input type="checkbox"/> Important <input type="checkbox"/> Complémentaire

	<u>Intitulé du critère :</u> Capacité à travailler en équipe. Capacité de travail Capacité à réussir	<u>Éléments pris en compte pour l'évaluation de ce critère :</u> Fiche avenir	<u>Degré d'importance</u> <input checked="" type="checkbox"/> Essentiel <input type="checkbox"/> Très important <input type="checkbox"/> Important <input type="checkbox"/> Complémentaire
	<u>Intitulé du critère :</u> Compétences méthodologiques : TPE (travaux personnels encadrés), activités interdisciplinaires, projet technologique, études de gestion, projet en enseignement spécifique de la spécialité, projet en design et arts appliqués, réalisation d'un projet technique.	<u>Éléments pris en compte pour l'évaluation de ce critère :</u> Fiche avenir Bulletins	<u>Degré d'importance</u> <input checked="" type="checkbox"/> Essentiel <input type="checkbox"/> Très important <input type="checkbox"/> Important <input type="checkbox"/> Complémentaire
Savoir-être	<u>Intitulé du critère :</u> Maturité, créativité, souplesse d'esprit, curiosité intellectuelle, ouverture culturelle	<u>Éléments pris en compte pour l'évaluation de ce critère :</u> Fiche avenir Rubrique « activités et centres d'intérêt ».	<u>Degré d'importance</u> <input checked="" type="checkbox"/> Essentiel <input type="checkbox"/> Très important <input type="checkbox"/> Important <input type="checkbox"/> Complémentaire
	<u>Intitulé du critère :</u> Ouverture à l'autre, capacité à prendre des responsabilités, capacité de remise en question et capacité à s'investir.	<u>Éléments pris en compte pour l'évaluation de ce critère :</u> Fiche avenir Rubrique « activités et centres d'intérêt ».	<u>Degré d'importance</u> <input checked="" type="checkbox"/> Essentiel <input type="checkbox"/> Très important <input type="checkbox"/> Important <input type="checkbox"/> Complémentaire
	<u>Intitulé du critère :</u> Autonomie, implication, esprit d'équipe	<u>Éléments pris en compte pour l'évaluation de ce critère :</u> Fiche avenir Rubrique « activités et centres d'intérêt ».	<u>Degré d'importance</u> <input checked="" type="checkbox"/> Essentiel <input type="checkbox"/> Très important <input type="checkbox"/> Important <input type="checkbox"/> Complémentaire

Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	<u>Intitulé du critère :</u> Projet professionnel détaillé (cohérence du projet, adéquation du projet à la formation et ses valeurs, personnalisation)	<u>Éléments pris en compte pour l'évaluation de ce critère :</u> Fiche avenir <i>Lettre de motivation</i>	<u>Degré d'importance</u> <input checked="" type="checkbox"/> Essentiel <input type="checkbox"/> Très important <input type="checkbox"/> Important <input type="checkbox"/> Complémentaire
	<u>Intitulé du critère :</u> Motivation	<u>Éléments pris en compte pour l'évaluation de ce critère :</u> Fiche avenir <i>Lettre de motivation</i>	<u>Degré d'importance</u> <input checked="" type="checkbox"/> Essentiel <input type="checkbox"/> Très important <input type="checkbox"/> Important <input type="checkbox"/> Complémentaire
	<u>Intitulé du critère :</u> Connaissance des débouchés et des exigences de la formation	<u>Éléments pris en compte pour l'évaluation de ce critère :</u> <i>Lettre de motivation</i>	<u>Degré d'importance</u> <input checked="" type="checkbox"/> Essentiel <input type="checkbox"/> Très important <input type="checkbox"/> Important <input type="checkbox"/> Complémentaire
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	<u>Intitulé du critère :</u> Intérêt pour les arts et les pratiques artistiques	<u>Éléments pris en compte pour l'évaluation de ce critère :</u> Lettre de motivation Rubrique « activités et centres d'intérêt »	<u>Degré d'importance</u> <input checked="" type="checkbox"/> Essentiel <input type="checkbox"/> Très important <input type="checkbox"/> Important <input type="checkbox"/> Complémentaire
	<u>Intitulé du critère :</u> - Pratiques artistiques et culturelles extra-scolaires : pratiques artistiques en conservatoire, écoles, association... - Qualifications artistiques : Examen d'Aptitude Technique, Diplôme d'Etudes Chorégraphiques...	<u>Éléments pris en compte pour l'évaluation de ce critère :</u> Lettre de motivation Rubrique « activités et centres d'intérêt »	<u>Degré d'importance</u> <input checked="" type="checkbox"/> Essentiel <input type="checkbox"/> Très important <input type="checkbox"/> Important <input type="checkbox"/> Complémentaire

	<p>Intitulé du critère :</p> <p>Investissement associatif et citoyen :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qualifications d'animation et d'encadrement (BAFA, BAFD, livret de formation ...) - Qualifications en secourisme et sauvetage (BNSSA, PSC1, PSE1, PSE2) - Expériences et compétences civiques, citoyennes, défense, protection civile, engagement associatif (bénévolat associatif, mandat électif, assistant d'éducation, AESH),... - Mandats dans les conseils des établissements scolaires 	<p><u>Éléments pris en compte pour l'évaluation de ce critère :</u></p> <p>Lettre de motivation</p> <p>Rubrique « activités et centres d'intérêt »</p> <p>Fiche avenir</p>	<p><u>Degré d'importance</u></p> <p><input type="checkbox"/> Essentiel</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Très important</p> <p><input type="checkbox"/> Important</p> <p><input type="checkbox"/> Complémentaire</p>
--	--	---	--

Pondération de chaque champ d'évaluation

Le total des pourcentages doit être égal à 100 % quel que soit le nombre de champs d'évaluation auxquels vous avez recours.

Résultats académiques	Pondération de ce champ d'évaluation dans l'examen des dossiers : 50%
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Pondération de ce champ d'évaluation dans l'examen des dossiers : 25%
Savoir-être	Pondération de ce champ d'évaluation dans l'examen des dossiers : 5%
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Pondération de ce champ d'évaluation dans l'examen des dossiers : 5%
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Pondération de ce champ d'évaluation dans l'examen des dossiers : 15%

Lettre de motivation

La lettre de motivation est-elle un élément pris en compte dans vos critères généraux d'examen des vœux ?

☒ **Oui**

☐ Non

Si oui, comment l'utilisez-vous dans le cadre de l'examen des vœux ? (100 caractères minimum, 500 caractères maximum.)

La lettre de motivation permet d'apprécier l'intérêt des candidat.e.s pour les arts et les pratiques artistiques. Elle met aussi en valeur les motivations des candidat.e.s pour le parcours.